

Communiqué de presse

Gstaad, 18 août 2026

Le Beethoven Friendship Award est décerné à Iván Fischer

Le chef d'orchestre et compositeur hongrois Iván Fischer est le lauréat de la deuxième édition du Beethoven Friendship Award. Cette distinction récompense son engagement artistique exceptionnel en faveur l'œuvre de Ludwig van Beethoven. Le Prix lui a été remis le dimanche 16 août 2026 par Daniel Hope, président du Beethoven-Haus Bonn et intendant du Menuhin Festival Gstaad, dans le cadre du Menuhin Festival Gstaad.

En tant que cofondateur et directeur musical du Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer a écrit l'une des plus belles pages de l'histoire de la scène orchestrale internationale. Grâce à des tournées dans le monde entier et à une série d'enregistrements salués par la critique, parmi lesquels de nombreuses interprétations et intégrales consacrées à Beethoven, il s'est également forgé une réputation exceptionnelle d'interprète du génie de Bonn.

«Iván Fischer est considéré comme un réformateur de l'orchestre, qui conjugue les traditions avec une pensée contemporaine, explique Daniel Hope. Ses programmations et interprétations de Beethoven, particulièrement réfléchies, ont à maintes reprises suscité l'attention de la scène internationale et marqué l'histoire de l'interprétation. Fischer accorde une importance particulière à la valeur de la pratique musicale collective et à la conviction que toute interprétation naît de la créativité commune de l'ensemble des musiciennes et musiciens impliqués.»

Le Prix est une initiative du Beethoven-Haus Bonn et des domaines viticoles Wegeler, avec le soutien de grands producteurs de vin européens. La distinction s'inspire d'un verre de l'amitié que Ludwig van Beethoven avait offert en 1816 à son ami d'enfance bonnois Franz Gerhard Wegeler et qui est aujourd'hui présenté au sein de l'exposition permanente du Beethoven-Haus.

Remise du Prix dans le cadre du Menuhin Festival Gstaad

Iván Fischer a reçu personnellement la distinction le 16 août 2026, dans le cadre du concert qu'il a donné avec Budapest Festival Orchestra sous la Tente du Festival de Gstaad. La laudatio a été prononcée par Daniel Hope, intendant du Menuhin Festival et président du Beethoven-Haus, en présence de nombreux représentants de l'institution et des domaines viticoles participants. Parmi eux figurait Felix Wegeler, descendant de l'ami d'enfance de Beethoven, Franz Gerhard Wegeler. Le programme musical de la soirée

était composé de «Vocalise» et du Troisième Concerto pour piano de Rachmaninov, avec Isata Kanneh-Mason en soliste, ainsi que de la Symphonie n° 1 «Titan» de Mahler.

Le Beethoven Friendship Award se compose d'une réplique fabriquée artisanalement du verre de l'amitié de Beethoven ainsi que de douze bouteilles rares soigneusement sélectionnées dans les caves des domaines viticoles participants – chaque magnum constituant une icône de la culture viticole européenne. Le verre de l'amitié et les bouteilles sont présentés dans une caisse à vin spécialement conçue par l'architecte et designer italien Michele De Lut écriin cabinet s'inspire de la forme d'un tonneau à vin et est réalisé en chêne noir oxydé. Il est également disponible à l'achat auprès de Feinkost Käfer.

Le Beethoven Friendship Award distingue des artistes qui se sont particulièrement illustrés par leur contribution à la culture musicale et qui partagent le plaisir du vin. Il est décerné à l'initiative du Beethoven-Haus Bonn et des domaines viticoles Wegeler, avec le soutien de dix domaines parmi les plus renommés d'Europe: le Domaine Paul Jaboulet Aîné, Rhône; Tenuta di Trinoro Vini Franchetti, Toscane; Paul Fürst, Franconie; Château Lascombes, Bordeaux; le Domaine Champagne Laurent-Perrier, Champagne; Erwin Sabathi, Styrie; Schloss Gobelsburg, Kamptal; Château Smith Haut Lafitte, Bordeaux; Vega Sicilia, Ribera del Duero; Weingut Krone, Rheingau et Weingut Wegeler, Moselle. Le premier lauréat du Prix, en 2025, était le compositeur et chef d'orchestre Tan Dun.



Iván Fischer (au centre), lauréat du Beethoven Friendship Award décerné pour la deuxième fois, et Daniel Hope (à gauche), président de la Beethoven-Haus Bonn et directeur artistique du Menuhin Festival Gstaad, lors de la cérémonie. (Photo : Raphael Faux)

À propos du Beethoven-Haus GmbH

Le Beethoven-Haus Vertriebs- und Service GmbH est la boutique, le centre de billetterie et de services à vocation commerciale de l'institution culturelle d'utilité publique Beethoven-Haus Bonn. La société vend des billets pour le musée et les concerts ainsi que les publications du Beethoven-Haus, et organise également ses propres concerts. Elle propose en outre une vaste sélection de livres, d'enregistrements, de films et de produits dérivés consacrés à Beethoven et à la musique classique. Parmi ses produits phares figure le BTHVN Charta-Riesling, produit par les domaines viticoles Wegeler. Les bénéfices de la société servent à financer les activités d'intérêt général de l'association Beethoven-Haus Bonn.

À propos des domaines viticoles Wegeler

Les domaines viticoles Wegeler ont été fondés en 1882 en tant qu'entreprise familiale. En 2021, les domaines ont été cédés à la société mère Villa FORTUNA WEINE Beteiligungsgesellschaft mbH. Les principaux propriétaires sont Ralf Frenzel et Torsten Vogt. Les domaines viticoles Wegeler comptent trois établissements situés sur les rives du Rhin et de la Moselle, réunis par une même passion pour le riesling. Une petite mais précieuse parcelle de pinot noir complète l'entreprise depuis l'acquisition du domaine viticole Krone Assmannshausen.

À propos du Menuhin Festival Gstaad

Fondé en 1957 par Yehudi Menuhin, le Menuhin Festival Gstaad est aujourd'hui l'un des plus importants festivals de musique classique d'Europe. Chaque été, il réunit des artistes internationaux, des orchestres de renom et des jeunes talents prometteurs dans les églises et les salles de concert du Saanenland et du Pays-d'Enhaut. Avec plus de 75 concerts par an, le Festival allie excellence musicale, promotion des jeunes musiciens et dialogue culturel au cœur de l'une des plus belles régions alpines d'Europe. Outre ses concerts de haut niveau, le Festival s'engage à soutenir les jeunes musiciens et à promouvoir un large accès à la musique classique grâce à ses académies, ses programmes de découverte et ses initiatives de médiation. Depuis 2026, le Festival est placé sous la direction artistique du violoniste Daniel Hope. La 70^e édition se tient du 16 juillet au 5 septembre 2026, sous le thème de «Family Matters».

Plus d'informations et location sur
[menuhin.ch](https://www.menuhin.ch)

Liens:

[Dossier de presse électronique](#)
[Album média – Photos des artistes 2026](#)

Accréditation pour les médias: <https://www.menuhin.ch/fr/service/medias/accreditation-2026>

Contacts médias:

Ursula Timmer-Fontani, Communication Beethoven-Haus Bonn
timmer-fontani@beethoven.de

Christine Schlötterer, CPA! Agent de Projets et Communications
c.schloetterer@cpagmbh.de

Larissa Thut Davidson
Marketing & Communications Director Menuhin Festival Gstaad
ld@menuhin.ch

Tél. +41 33 748 83 38
Ligne directe +41 33 748 83 34

Éditeur:
Menuhin Festival Gstaad, menuhin.ch